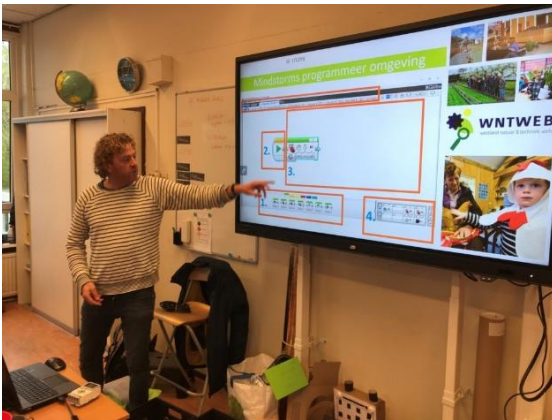


Waarom een gastless geven...

Wat wil je later worden? Richting het eind van de basisschool komt deze vraag bij kinderen regelmatig in beeld. Dat is een mooi uitgangspunt om vanuit het bedrijfsleven verhalen te vertellen over de vele mooie mogelijkheden als je later gaat werken. Westlandse kinderen al op jonge leeftijd de kans geven aan beeldvorming op de toekomstige beroepen te doen. Niet gezien is niet weten en zeker niet kiezen...



Hoe pak je een goede en interessante gastless aan?

Met een gastless kun je laten zien wat de beroepspraktijk is van de lesstof die de leerlingen op school behandelen. Ook is het een leuke manier om leerlingen kennis te laten maken met de beroepen en thema's die in het bedrijfsleven spelen.

Gastlessen kunnen in elke klas en voor ieder vak worden ingezet, ook kan een gastless worden ingevuld als loopbaanoriëntatie.

Ongeacht de insteek is het belangrijk dat de gastspreker tastbaar maakt wat hij/zij verteld door de les interactief te houden – denk aan opdrachten, quizen en/of proefjes.

Vorbereiding

De docent en gastspreker kunnen samen bepalen welk onderwerp behandeld wordt. Het contact tussen de docent en gastspreker is dus erg belangrijk om een gastless te laten slagen. Het is handig minimaal drie weken voor de gastless een eerste overleg te hebben, waarna de gastless inhoudelijk kan worden voorbereid. Uiteraard kan het zijn dat er later in de voorbereiding nieuwe vragen ontstaan. E-mailcontact is vaak een effectieve manier om deze vragen op te vangen.

Bron: Jet-Net Raamwerk Gastlessen

Voorbeeld draaiboek

Duur: 1 lesuur (45/50min)
Basisschool – alle leerjaren

Tijdsduur	Invulling	Attributen / actie
5 min.	Introductie: jezelf presenteren (je achtergrond, studie, werk, hobby's), leerlingen vragen naar hun achtergrond en (toekomst)ideeën.	❖ Interactie
15 min.	Spreek over het onderwerp. Laat zien hoe spannend en veelzijdig het onderwerp is! Leg de link met de beroepspraktijk.	❖ Slides ❖ Interactie
15 min.	Formuleren van een (interactieve) opdracht. Bijvoorbeeld een quiz, prijsvraag of bedrijfsgerichte opdracht.	❖ Papier en materiaal ❖ Flipover
10 min.	Laat leerlingen in groepjes de eigen bevindingen kort presenteren.	❖ Presentaties ❖ Flipover
5 min.	Afsluiting door gastdocent en docent. Samenvatting, highlights en evaluatie (oordeel van leerlingen of andere opzet).	❖ Interactie

Heb je een beeld van je verhaal

- In de klas... stel jezelf voor, vertel in hoofdlijnen wat je gaat doen in de gastles.
- Maak je een presentatie? Werk dan met foto's, beelden zeggen heel veel meer dan dia's met tekst. Houd het aantal slides beperkt.
- Een filmpje over het bedrijf kan ook, maar... vertoon geen lange films en zorg dat de film vooraf even getest is en gereed staat.
- Geef de leerlingen even de tijd om tot rust te laten komen, vraag vervolgens nadrukkelijk om de aandacht voor je verhaal. Maak (op een luchtige manier) een afspraak met de leerlingen. Je wil de leerlingen graag wat wijzer maken, laten we afspreken er een leuke en leerzame les van te maken.
- Gebruik eenvoudige 'Jip en Janneke taal', gebruik geen ingewikkelde vaktermen of geef een simpele uitleg bij een vakterm. Voorbeeld: Megawatt, zeg dan: "*deze machine kan een hele woonwijk/zoveel huizen van stroom voorzien*". Betrek eventueel uw jongste werknemer/collega in of een werknemer met kinderen van deze leeftijd.
- Voorkom gebruik van veel getallen over productie, opp., aantal personeel enz..
- Neem wat (kleine) materialen mee uit je werk. Nog mooier, materiaal waar ze wat mee kunnen doen.
- Hou het interactief – wissel af tussen luisteren en doen – stel af en toe ook een (prikkelende) vraag aan de groep, kijk of een leerling iets weet en of deze het kan uitleggen aan de groep. Kijk of ze een praktisch antwoord hebben? Neem even de tijd om leerlingen te laten reageren.
- Hou de vaart erin, leerlingen zijn gewend aan tempo.
- Gebruik (gepast) humor, straal het plezier in je werk uit, jouw werk is een mooi vak. Vertel met zoveel mogelijk passie dat er veel verschillend werk te doen is in het Westland.
- Iets uitdelen, bijvoorbeeld een informatiefolder, een balpen, kladblokje, een recept enz. kan maar hoeft niet.
- Vergeet niet de les af te sluiten – kijk terug, wat hebben we geleerd, en vraag
- Bedenk... het hoeft niet perfect, meedoen aan deze gastles wordt al zeer op prijs gesteld! de leerlingen om evaluatie, wat vonden ze ervan, vertel wat jij ervan vond.

Interactie

(geïnspireerd door Jet-Net)

- Hoe maak je het interactief?
 - ❑ Vertel je verhaal zoveel mogelijk in vragende vorm. Dus in plaats van: "Mijn bedrijf doet...", "Wie weet wat mijn bedrijf doet?"
 - ❑ Maak een quiz met meerkeuzevragen en deel deze uit. Leerlingen worden zo gestimuleerd om na te denken over de inhoud.
 - ❑ Geef alle leerlingen een groen en een rood papier. Leg stellingen voor. Als de leerlingen het ermee eens zijn steken ze het groene papier op en anders het rode.
 - ❑ Laat leerlingen zelf aan de slag gaan met proefjes of illustreer je verhaal met een demonstratie van de technologie die je bespreekt.
 - ❑ Neem zo mogelijk tastbare materialen en spullen mee.
 - ❑ Maak er geen 'éénrichtingsgesprek' van, maar laat de leerlingen regelmatig dingen doen, uitwerken of vragen beantwoorden.
 - ❑ Bedenk een opdracht. Dat kan in de vorm van een prijsvraag zijn. Overleg van tevoren met de docent over het niveau van de opdracht.
 - ❑ Leerlingen vinden het leuk om te horen waarom je voor een bepaalde opleiding hebt gekozen. Neem hiervoor de tijd binnen de les en geef ruimte voor het stellen van vragen.

Inspiratie opdoen?

- Proefjes - [C3](#)
- Lesbrieven - [Jet-Net](#)
- Interactieve vragen en opdrachten - [Aha! In de klas](#)
- Tips en inspiratie vanuit de Glastuinbouw - [Toolkit - Onderwijs & Jeugd](#)

Ook wij helpen graag!

Paul Steyn

Dennis Meijer

Sandra Tegtmeier-Last

p.steyn@wntweb.nl

d.meijer@wntweb.nl

s.tegtmeier@wntweb.nl